

## **Vides radoša apguve Liepājā**

### **Nolikums**

#### **1. Vispārējie noteikumi.**

1.1. Projekts “Vides radoša apguve Liepājā” paredz veidot uzdevumu portfeļus skolēnu radošas domāšanas veicināšanai, de Bono domāšanas ideju praktiskai apguvei.

1.2. Skolēniem izstrādātie uzdevumi dod iespēju ārpus tradicionālās vides – skolas, klases – veikt uzdevumus pilsētvides objektos, pilnveidojot savas prasmes, papildinot zināšanas.

1.3. Projekts turpinās veidot skolēnu piederības apziņu savai pilsētai, izpratni par pilsētas senatni un mūsdienām.

1.4. Konkurss izsludina Liepājas pilsētas Izglītības pārvalde(turpmāk LIP).

#### **2.Projekta mērķis un uzdevumi.**

2.1. Radošās domāšanas – radošuma, izdomas, netradicionālās domāšanas attīstīšana skolēnos.

2.2. Veidot darba uzdevumu portfeļus par konkrētiem objektiem pilsētā, kuri ir kultūrvēsturiski vai citādi nozīmīgi.

2.3. Veidot tematiskos mācību maršrutus Liepājas vēsturiskajā centrā, laika gaitā tos papildinot .

#### **3. Konkursa darbu saturs.**

3.1. Iesniedzamajā portfelī iekļaut 3-4 uzdevumu aprakstus (mērķis, veicamie darbi, nepieciešamie palīg līdzekļi u.c.) darba prezentāciju.

3.2. Uzdevumus var veidot par Liepājas pilsētas vēsturiskā centra kultūrvēsturiskiem objektiem (Trīsvienības baznīca, Annas baznīca, Ceļojums pa Līvas upes gultni, Tirgus laukums agrāk un tagad u.c., atbalstāma jebkura cita saistība ar minētajā teritorijā esošajiem vides objektiem.

3.3. Vērtējot iesniegtos portfeļus priekšrocība tiks dota tiem darbiem, kuri

- būs atbilstoši konkursa mērķiem un uzdevumiem,
- ietvers mērķtiecīgu skolēnu grupas darba plānojumu,
- veiksmīgi veidos starppriekšmetu saiti (piemēram, matemātika, ķīmija, vēsture vai jebkura cita mācību priekšmetu kombinācija, kuras loģisku sasaisti pamatos uzdevumu veidotājs),
- darba uzdevumos būs paredzēts vairāk kā trīs de Bono cepuru lietojums,
- uzdevumus varēs veiksmīgi iekļaut skolēnu ārpuskolas mācību maršutu veidošanā.

#### **4. Balvu fonds.**

4.1. Konkurss paredz 1.,2.,3. vietām naudas balvas, kā arī veicināšanas naudas balvu.

#### **5. Projektu iesniegšana.**

5.1. Darbu var iesniegt viens autors vai autoru kolektīvs, tos iesniedz elektroniski.

5.2. Darbi iesniedzami LIP Aldai Ķesterei līdz 16. septembrim.

#### **6. Konkursa darbu izskatīšanas kārtība.**

6.1. Darbus vērtē LIP izveidota komisija.

6.2. Komisija pieņem lēmumu, atklāti balsojot.

6.3. Komisija informē par konkursa rezultātiem divu nedēļu laikā pēc iesniegšanas termiņa.

6.4. Par konkursa rezultātiem iesniedzēji tiek informēti, saņemot vēstuli e-pastā.

## **7. Apbalvošana.**

Apbalvošana notiek Skolotāju dienas pasākumā .

Konkursa nolikumu izstrādājusi

**Aija Līva**

J.Čakstes Liepājas pilsētas 10.vidusskolas  
latviešu valodas un literatūras skolotāja  
2013.23.04.